



25. AROLSER BAROCK-FESTSPIELE

2010

2. – 6. Juni

Titelbild: Detail aus Tapiserie „Europa“
Manufaktur des Johannes Alexander Baert
Amsterdam um 1725
nach Ludwig van Schoor
Arolsen, Stiftung des Fürstlichen Hauses zu Waldeck und Pyrmont.

*Die 25. Arolser Barock-Festspiele stehen unter der Schirmherrschaft
des Hessischen Ministers für Justiz, Integration und Europa Jörg-Uwe Hahn*

Die 25. Arolser-Barockfestspiele werden unterstützt von:



McDonald's Diemelstadt

Autohaus Ostmann
Wolfhagen

KASSELER BANK
Volksbank Raiffeisenbank
in Kurhessen & Waldeck

 **Waldecker Bank eG**

 **ENERGIE**
Waldeck-Frankenberg GmbH

 **Schön Kliniken**

 **ESSEX**
A DIVISION OF SUPERIOR ESSEX

 **Sparkassen-Kulturstiftung**
Hessen-Thüringen

HESSEN
 **Hessisches Ministerium
für Wissenschaft und Kunst**

 **Landkreis
Waldeck-Frankenberg**

Hannelore-und-Heinz-Jürgen-Schäfer-Stiftung
Offenbach

TinnitusKlinik
Dr.Hesse 

 **e-on** | Westfalen
Weser

 **Griener Heimat**
NordHessen

 **WELCOME**
HOTEL
BAD AROLSEN

 **LÖER**
KERAMIK

 **Plütsch**
RÜGENMÜNDER SPECIALISTEN
Tradition seit 1833

 **Gartencenter**
Meckelburg

Ein europäisches Fest – unter diesem Motto lädt die Barockstadt Bad Arolsen vom 2. bis zum 6. Juni 2010 zum 25. Mal zu ihren Festspielen ein.

Die Musik des Barockzeitalters war schon immer eine grenzübergreifende und gesamteuropäische Angelegenheit. Komponisten und Musiker zeigten sich „dem Fremden“ gegenüber besonders aufgeschlossen. Sie versuchten, sich dieses Neue zu Eigen zu machen und in ihre Musik zu integrieren. Ein weltoffener Kosmopolit war auch der fürstlich waldecksche Hofrat am Arolser Hof, Joachim Christoph Nemeitz, der auf seinen Reisen begierig neueste musikalische Strömungen aus ganz Europa aufnahm und mit nach Arolsen brachte.

1986 in Arolsen ins Leben gerufen, sehen sich die Barock-Festspiele dieser Tradition verpflichtet. Lag der thematische Schwerpunkt in den Vorjahren auf den unterschiedlichen Nationalstilen und deren gegenseitigen Einflüssen, wollen wir im Jubiläumsjahr 2010 gemeinsam mit Musikern unserer europäischen Nachbarländer ein musikalisches Fest feiern. Dabei werden Ensembles und Solisten die Musik ihres jeweils eigenen Landes – aus Frankreich, Ungarn, Österreich, den Niederlanden, Russland und Italien – präsentieren. Ein Augenmerk wird dabei auf den Bezügen der Kunstmusik zu deren volkstümlichen Wurzeln und der Stilwende zum Barock um 1600 liegen.

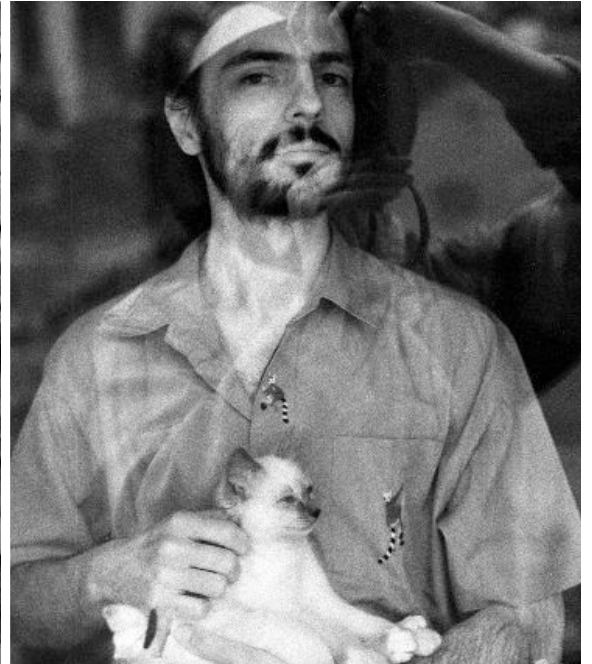
Daneben wird es wieder – und auch das hat in Arolsen bereits gute Tradition – ein interessantes, unterhaltsames und abwechslungsreiches Rahmenprogramm für Groß und Klein geben.

*Dorothee Oberlinger
Künstlerische Festspielleiterin*





The Playfords



François Lazarevitch (Les Musiciens de Saint-Julien)

MITTWOCH, 2. JUNI 2010

Kindertheater **KÖNIG DROSSELBART** [1]

Ein musikalisches Märchenspiel für Kinder ab 4 Jahren. Frei nach den Brüdern Grimm von Bruder Benedikt Müller OSB.

4 Euro Kinder / 6 Euro Erwachsene

10.00

BÜRGERHAUS BAD AROLSEN

STATT-THEATER

MENGERINGHAUSEN

Mit Unterstützung der SchönKliniken, Bad Arolsen und McDonald's, Diemelstadt

Eröffnung der 25. Arolser Barock-Festspiele

DAS PARFORCEHORN-BLÄSERCORPS RUFT MIT ERÖFFNUNGSFANFAREN

Eintritt frei

17.30

RESIDENZSCHLOSS, SCHLOSSHOF

**PARFORCEHORN-
BLÄSERCORPS VÖHL/EDERSEE**

ERÖFFNUNGSFESTAKT

Eintritt frei

18.00

RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL

THE PLAYFORDS

Eröffnungskonzert **ET LA FLEUR VOLE – FRANZÖSISCHE TANZMUSIK UM 1600** [2]

Das Pariser Ensemble „Les Musiciens de Saint-Julien“ um den Flötisten und Dudelsack-Spieler François Lazarevitch skizziert mit ausgewählten Stücken in seinem Programm „Et la fleur vole“ ein facettenreiches, lebendiges musikalisches Bild der instrumentalen und vokalen Tanzmusik aus Frankreich um 1600. Die schönsten Weisen aus „Airs de cours“ von Robert Ballard, Gabriel Bataille, Jaques Mangeant, Jehan Planson u. a. versetzen den Zuhörer in die Welt illustrier höfischer Feste.

24/21/18 Euro

20.00

FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL

**LES MUSICIENS
DE SAINT-JULIEN**

Ltg.: François Lazarevitch

Mit Unterstützung der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen



Léon Berben



Accentus Austria

DONNERSTAG, 3. JUNI 2010

HEILIGE MESSE

Anschließend Prozession durch die Große Allee und den Kurpark.

Matinee junger Künstler **ORANGES & LEMONS** [3]

Das junge Ensemble „The Playfords“ bezieht sein Repertoire aus dem English Dancing Master, herausgegeben u. a. von John Playford – einer Bestsellersammlung von einstimmig notierten Tänzen und deren Tanzchoreographien. Die heiteren, unbeschwerten, verträumten oder auch melancholischen „Country Dance Tunes“ wurden von den fünf jungen Musikern vielfältig und ideenreich arrangiert.

10/4 (Hörplätze) Euro

WALDECKISCHE MÄRCHEN AUS DEN ÜBERLIEFERUNGEN VON LOUIS CURTZE

Eintritt frei

SWEELINCK & CO [4]

Der niederländische Cembalist Léon Berben, mehrfach mit internationalen Preisen ausgezeichnet und ehemaliger Cembalist von Musica Antiqua Köln, spielt ein abwechslungsreiches Programm mit Cembalomusik des 17. Jahrhunderts aus seiner Heimat. Hauptfigur ist Jan Pieterszoon Sweelinck, der „Orpheus von Amsterdam“. Neben bekannteren Liedvariationen erklingt auch sein Opus magnum, die grandiose Fantasia Cromatica.

22/19/16 Euro

ARIA VIENNESA – DIE DONAUMONARCHIE VON IHRER BESTEN SEITE [5]

In der Donaumetropole Wien traf sich zur Barockzeit, was musikalische Geltung suchte. Komponisten aus Italien waren darunter, aber auch Musiker aus dem Osten, ja selbst der Einfluss der in Ungarn drohenden Türken machte sich auf musikalisch vitale Weise bemerkbar. Durchzogen wurde diese Buntheit freilich auch von einer tiefen Melancholie, denn der Dreißigjährige Krieg hatte Europa verwüstet. Der Sänger Tamas Kiss, ein Ungar vom Scheitel bis zur Sohle, setzt dem bunten Treiben durch seine der traditionellen Musik nahe stehenden, europäisch und türkisch beeinflussten magyarischen Lieder die Krone auf. Handel, Handwerk und Gewerbe e.V. lädt die Konzertbesucher zum Imbiss ein

23/20 Euro

9.00

KATHOLISCHE KIRCHE ST. JOH. BAPTIST

11.30

CHRISTIAN DANIEL RAUCH-MUSEUM

THE PLAYFORDS

Mit Unterstützung der Hannelore-und-Heinz-Jürgen-Schäfer-Stiftung, Offenbach

14.30

SCHREIBERSCHES HAUS

Lesung: Herwig Lucas, Sprecher

Dr. Birgit Kümmel, Kommentar

16.30

RESIDENZSCHLOSS, STEINERNER SAAL

LÉON BERBEN

Mit Unterstützung der Kasseler Bank eG

20.00

EVANGELISCHE STADTKIRCHE

ACCENTUS AUSTRIA

Ltg.: Thomas Wimmer

Mit Unterstützung der TinnitusKlinik Dr. Hesse



Dmitry Sinkovski, Olga Watts, Juliane Rachel Fuhrmann, Karl Jakob Gail, Ensemble Cappuccino

FREITAG, 4. JUNI 2010

FÜHRUNG DURCH DIE BAROCKE RESIDENZSTADT

kostenlos

WALDECKER SPURENSUCHE [6]

Mit dem Bus durch das Waldecker Land auf den Spuren der heimatischen Geschichte.

15 Euro (inkl. Fahrt, Kaffee und Kuchen)

BEZAUBERND SCHÖN

4/3 Euro (nur Tageskasse)

Das Ideal der Antike in Kunst und Leben des 18. und 19. Jahrhunderts.

ITALIENER IN RUSSLAND [7]

Dmitry Sinkovski ist spätestens seit seinem unangefochtenen Sieg beim renommierten Wettbewerb „Musica Antiqua“ in Brügge 2008 der neue aufstrebende Stern am Barockgeigenhimmel. Zusammen mit Pavel Serbin am Cello und Olga Watts am Cembalo stellt er italienische Sonaten, die in Europa entstanden, solchen, die für den russischen Hof bestimmt waren, gegenüber. Der Einfluss der italienischen Basso-Continuo-Sonate war nicht nur in Frankreich und Deutschland im ersten Drittel des 18. Jahrhunderts evident, auch am St. Petersburger Hof trat zu dieser Zeit der italienische Stil seinen Siegeszug an. So kamen einige italienische Violinvirtuosen an den russischen Hof um hier italienische Musik zu spielen und zu komponieren.

22/19/16 Euro

Nachtschwärmer ROBERT MÜSLI – DER MANN OHNE FRÜHSTÜCK [8]

Dramatisches und Literarisches aus dem Alltag von Mensch und Tier. Bekanntes und Unbekanntes führen durch einen bunten Abend, wo sich Ironisches mit Ernstem, Schögeistiges mit Humoristischem, und Charmantes mit Kuriosem mischen. Texte und Lieder quer durch die Literatur: Liebesgeschichten und Märchen, Geschichten von Wilhelm Busch, Erich Kästner und Kurt Tucholsky, Loriots Liebesbriefe, Lieder von Kreisler und Chansons von Aznavour, sowie Balladen und Gedichte erzählen irrwitzig und spannend von den Absonderlichkeiten des Lebens.

18 Euro

10.30

Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF

Führung: Gilde 1719 e.V.

13.00

Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF

mit Helga und Dietmar Kohlhausen

15.00

CHRISTIAN DANIEL RAUCH-MUSEUM

Führung: Christine Fuhr M.A.

20.00

RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL

DMITRY SINKOVSKI

PAVEL SERBIN

OLGA WATTS

Mit Unterstützung der Firma Löer-Keramik, Kassel und Gartencenter Meckelburg, Bad Arolsen

22.30

FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL

JULIANE R. FUHRMANN

KARL J. GAIL

BAC - BAD AROlsen COMPANY

Mit Unterstützung der Rügenwalder Spezialitäten Plütsch GmbH & Co. KG, Bad Arolsen



Giuliano Carmignola



Sonatori de la Gioiosa Marca

SAMSTAG, 5. JUNI 2010

FÜHRUNG DURCH DIE BAROCKE RESIDENZSTADT
kostenlos

SKULPTUREN EUROPÄISCHER KÜNSTLER IN DER ERSTEN HÄLFTE DES 19. JH. [9]
Themenführung mit Musik im C. D. Rauch-Museum. Anschließend Museumsbuffet in der Remise des Schreiberschen Hauses.

CAFÉ UND MUSIK
Das waldeckische Salonorchester Cappuccino spielt unterhaltsame Cafémusik mit Werken aus Operette, Musical und Film.
Eintritt frei

5-GÄNGE-MENÜ IM RESIDENZSCHLOSS [10]
Festliches Gala-Diner im Steinernen Saal des Residenzschlosses. 55 Euro (ohne Getränke / inkl. Abschlusskonzert)

Abschlusskonzert LE HUMANE PASSIONI [11]
Das italienische Spitzenensemble „Sonatori de la Gioiosa Marca“ wird zusammen mit dem Stargeiger Giuliano Carmignola nach Bad Arolsen kommen und gemeinsam mit der Blockflötistin Dorothee Oberlinger Concerti von einem der einflussreichsten italienischen Komponisten der Barockzeit, Antonio Vivaldi, präsentieren. Zwischen 1720 und 1725 komponierte Vivaldi fünf Konzerte mit dem Titel „Le Humane Passioni“ (die menschlichen Leidenschaften). Hier zieht er alle Register seiner Theatralik: Diese virtuosen und rhetorischen Konzerte für Solovioline und Streicher mit Titeln wie „L'inquietudine“, „l'amoroso“ oder „il sospetto“ sind Charakterbilder in den schillerndsten Farben, auf kleinstem Raum gemalt.
25/22/19 Euro

Im Anschluss FEUERWERK

10.30
Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF

11.30
CHRISTIAN DANIEL RAUCH-MUSEUM
Führung: Dr. Vera Leuschner

14.30
GARTEN WELCOME HOTEL
CAPPUCCINO
Mit Unterstützung der Waldecker Bank eG

18.00
RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL
GALA-DINER

20.30
FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL
SONATORI
DE LA GIOIOSA MARCA
GIULIANO CARMIGNOLA
DOROTHEE OBERLINGER
*Mit Unterstützung der ESSEX Germany GmbH,
und Autobaas Ostmann KG, Wolfbagen*

CA. 22.30
SCHLOSSHOF



Residenzschloss Bad Arolsen, Schlossgarten, Steinerner Saal, Büsten im C.D. Rauch-Museum



Christian
Daniel
Rauch
Museum
Bad Arolsen

Ausstellungen im Schloss
Mi-Sa 14.30-17.00 / So 11.00-17.00

Christian Daniel Rauch-Museum
Mi-Sa 14.00-17.00 / So 11.00-17.00

Schreibersches Haus
C.D. Rauch-Geburtshaus
Kaulbach-Haus
Mi / Sa / So 14.30-17.00 April bis Oktober

www.museum-bad-arolsen.de

SONNTAG, 6. JUNI 2010

MUSIKALISCHER GOTTESDIENST

10.00

EVANGELISCHE STADTKIRCHE
Kirchenmusikdirektor: Jan Knobbe

HOCHAMT

10.15

KATHOLISCHE KIRCHE
ST. JOHANNES BAPTIST

Beginn MUSIKSCHULTAG

13.30

BÜRGERHAUS BAD AROLSEN
MUSIKSCHULE BAD AROLSEN

Sonntagsführung SKULPTUREN DER GOETHEZEIT

5/4 Euro (nur Tageskasse)


15.00

CHRISTIAN DANIEL RAUCH-MUSEUM
Führung: Dr. Birgit Kümmel

*Verkaufsoffener Sonntag der heimischen Geschäftsleute
in der barocken Innenstadt von 13.00 bis 18.00 Uhr
mit vielen Überraschungen*

IMPRESSUM

*Veranstalter: Stadt Bad Arolsen; www.bad-arolsen.de
Künstlerische Leitung: Prof. Dorothee Oberlinger
Layout: Johannes Ritter, Köln
Druck: sprenger druck, Korbach*



Sparkassen-Finanzgruppe
Hessen-Thüringen

Wer Kultur liebt,
fördert sie.

 Sparkassen-Kulturstiftung
Hessen-Thüringen



Das Kulturradio für Hessen!

In Nordhessen auf
UKW 95,0

www.hr2-kultur.de
hr – Gebühren für gutes Programm

hr2 – anregend anders

**hr2**
kultur

WELCOME HOTEL

BAROCKFESTSPIELE IN BAD AROLSEN

Kultur und exzellente Gastlichkeit vom 02.06. bis 06.06.2010

- 2 Übernachtungen mit Frühstück
- ein Begrüßungsdrink
- 2 mal Abendessen
- ein Barock-Kaffeegedeck
- ein Besuch des Christian Daniel Rauch-Museums
- ein Besuch einer Veranstaltung der 25. Arolser Barock-Festspiele
- Nutzung des Lagunenbades mit Wassersprudel, Whirlpool und Saunalandschaft

pro Person
ab €181,00



Königin-Emma-Straße 10 · D-34454 Bad Arolsen · T: +49(0)5691/8080
info.aro@welcome-hotels.com · www.welcome-hotels.com

Kartenvorverkauf ab Dezember 2009

Kartenbüro der Arolser Barock-Festspiele
Tel.: 05691 - 801-233, Fax: 05691 - 801-238
barockfestspiele@bad-arolsen.de
www.arolsen-barockfestspiele.de
www.bad-arolsen.de

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag	9.00–13.00 Uhr
Montag bis Donnerstag	14.00–16.00 Uhr
ab 31. März 2010	
Montag bis Freitag	9.00–16.00 Uhr
ab 30. Mai 2010	
auch Samstag	10.00–13.00 Uhr

Weitere Vorverkaufsstellen in der Region
(mit Vorverkaufsgebühr):

Bad Arolsen: Buchhandlung W. Kirstein, Bahnhofstraße 7
Frankenberg: HNA, Bahnhofstraße 21
Fritzlar: HNA, Marktplatz 24
Kassel: HNA Kartenservice, Mauerstraße 11
Korbach: HNA, Flechtdorfer Straße 4
Waldeckische Landeszeitung, Lengfelder Straße 6
Melsungen: HNA, Brückenstraße 6
Wolfhagen: Buchhandlung Mander, Schützeberger Straße 29
HNA, Schützeberger Straße 36 a

Kartenabbolung vorbestellter Karten beim Kartenbüro bis zwei Tage vor der Veranstaltung oder an der Veranstaltungskasse bis 30 Minuten vor Beginn.

Geschenk-Gutscheine werden im Kartenbüro Bad Arolsen ausgestellt. Kartenrücknahme und -umtausch sind nicht möglich.

ADticket
IHR TICKETPORTAL

Das ausführliche Programmbuch erhalten Sie in der Region ab Frühjahr für 2,- Euro (zzgl. 3,- Euro bei Versand).



Schlossführungen

Vom 01. Mai bis 30. September
10.00 Uhr bis 16.00 Uhr (durchgehend)

April und Oktober

10.00 Uhr bis 15.00 Uhr (durchgehend)
montags geschlossen

November bis März

mittwochs 15.00 Uhr
samstags 15.00 Uhr
sonntags 11.00 Uhr und nach telefonischer
Vereinbarung unter Tel. 05691-89550

Kartenbüro der
25. Arolser Barock-Festspiele
Rauchstraße 2

34454 Bad Arolsen

Ich bestelle die auf der Rückseite bezeichneten Karten und

- lege einen Verrechnungsscheck bei*
- ermächtige Sie widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit zu Lasten meines Girokontos einzuziehen*

Kontonummer

BLZ

Bank

Datum

Unterschrift

Absender bitte in Druckbuchstaben angeben:

Name

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon

***Zimmernachweis: Gäste- und Gesundheitszentrum Bad Arolsen
Tel. 05691-801-240
Info Kartenvorverkauf: Tel. 05691-801-233
www.arolser-barockfestspiele.de***

Nr.	Veranstaltung	Preisgruppe	Preis	Normal	ermäßigt (-5 Euro)	Betrag Summe
1	König Drosselbart STATT-THEATER	1	4 Euro	Kinder		
		2	6 Euro			
2	Et la fleur vole LES MUSICIENS DE SAINT-JULIEN	1	24 Euro			
		2	21 Euro			
		3	18 Euro			
3	Matinee junger Künstler THE PLAYFORDS	1	10 Euro			
		2	4 Euro*			
4	Sweetinck & Co LÉON BERBEN	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
		3	16 Euro			
5	Aria Viennesa ACCENTUS AUSTRIA	1	23 Euro			
		2	20 Euro			
6	Spurensuche inkl. Fabrt, Kaffee und Kuchen	1	15 Euro			
7	Italiener in Russland DMITRY SINKOVSKI PAVEL SERBIN OLGA WATTS	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
		3	16 Euro			
8	Robert Müsli – der Mann ohne ... J.R. FUHRMANN, K.J. GAIL	1	18 Euro			
9	Skulpturen europäischer Künstler ... Themenführung mit Buffet	1	12 Euro			
10	DINER mit Abschlusskonzert	1	55 Euro	max. 100 Pers.		
11	Le Humane Passioni SONATORI DE LA GIOIOSA MARCA GIULIANO CARMIGNOLA DOROTHEE OBERLINGER	1	25 Euro			
		2	22 Euro			
		3	19 Euro			
	Programmbuch					2 Euro
	Versandkosten, Bearbeitung					3 Euro

Summe

KARTENBESTELLUNG 2010

* Hörplätze

Ermäßigung für Schüler, Studenten und Empfänger von ALG II in Höhe von 5 Euro (außer für die Veranstaltungen 1, 9, 10) gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises oder bei gewünschtem Kartenversand dessen Kopie.

Personen, die eine Ehrenamt-Card des Landes Hessen vorweisen, erhalten auf alle Preise 50% Ermäßigung. Begleitpersonen von Rollstuhlfahrern erhalten freien Eintritt.

Für den Fall, dass die gewünschte Preisgruppe vergriffen ist, bitte nächst höhere/niedrigere Preisgruppe wählen. (Nichtzutreffendes streichen)

Datum

Unterschrift

WWW.AROLSER-BAROCKFESTSPIELE.DE